

Die Blümelein, sie schlafen

Text: Anton Wilhelm von Zuccalmaglio | Musik: Volksweise

1. Die Blü - me - lein, sie schla - fen schon längst im Mon - den -
4 schein. Sie ni - cken mit den Köpf - chen, auf ih - ren Stän - ge -
8 lein. Es rüt - telt sich der Blü - ten - baum, er säu - selt wie im Traum.
13 Schla - fe, schla - fe, schlaf ein, mein Kin - de - lein.

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of four staves of music. The first staff starts with a treble clef and a key signature of one flat. The lyrics are written below the notes. The second staff begins with a measure rest. The third staff also begins with a measure rest. The fourth staff ends with a double bar line. Chord symbols (F, C, Bb, Dm, F/C) are placed above the notes to indicate the harmonic accompaniment.

2.

Die Vögelein, die sangen so süß im Sonnenschein.
Sie sind zur Ruh gegangen in ihre Nestchen klein.
Das Heimchen in dem Ähregrund,
das tut allein sich kund.
Schlafe, schlafe, schlaf ein, mein Kindelein.

3.

Sandmännchen kommt geschlichen und guckt durchs Fensterlein,
ob irgendwo ein Liebchen mag nicht zu Bette sein.
Und wo er noch ein Kindelein fand,
streut er ins Aug ihm Sand.
Schlafe, schlafe, schlaf ein, mein Kindelein.