

## European Academy for Young Choral Conductors

20. – 27. September 2009  
Graz, Österreich



### Artistic programme:

Joseph Haydn (1732-1809)	Die Beredtsamkeit Die Harmonie in der Ehe From „Die drei- und vierstimmigen Gesänge mit Klavierbegleitung“	Carus
Franz Schubert (1797-1828)	An die Sonne (D 439) for Choir and Piano	Breitkopf
Richard Wagner (1813-1883)	Träume (Studien zu Tristan und Isolde) Arranged for 16 Voices by Clytus Gottwald	Carus
Anton Bruckner (1824-1896)	Christus factus est	Carus
Johannes Brahms (1833-1897)	Sechs Lieder und Romanzen op. 93a	Breitkopf or other edition
Hugo Wolf (1860-1903)	Einkehr (from „Sechs geistliche Lieder“)	Doblinger
Johann Nepomuk David (1895-1977)	Kyrie, Gloria and Sanctus from „Deutsche Messe“	Breitkopf
Heinz Kratochwil (1933-1995)	Im Park	Doblinger
Herwig Reiter (*1941)	Inschrift (2006)	Alexander Mayer
Michael Radulescu (*1943)	Kyrie, Gloria and Sanctus from „Deutsche Messe in F“ (1976)	Doblinger
Gerd Kühr (*1952)	An die Musik (2006)	Ergeo
Beat Furrer (*1954)	Enigma (2008)	Composition is not yet edited
Wolfram Wagner (*1962)	Dir (2004)	Doblinger
Manfred Länger (*1968)	Act up	Carus
Albert Hosp (Arr.)	Joshua fit the battle	Doblinger